

新規導入機材

マルチキャンコンバーター

Roland VC-1-SC



■ 主な仕様

・映像入力

: SDI・・・BNC

1920 × 1080: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98p 60/59.94/50i 24/23.98Psf

1280 × 720 : 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98p

720 × 487 : 59.94i

720 × 576 : 50i

: HDMI/DVI・・・Type1 * DVIは変換ケーブルを使用して入力。DVIはエンベデッドオーディオに非対応
HDMI

1920 × 1080: 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98p 60/59.94/50i

1280 × 720 : 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98p

720 × 480 : 59.94p 59.94i

720 × 576 : 50p 50i

DVI

1920 × 1200: 60Hz Reduced blanking 1600 × 1200: 60Hz 1680 × 1050: 60Hz 1400 × 1050: 60/75Hz

1280 × 1024: 60/75Hz 1280 × 960: 60/85Hz 1400 × 900: 60/75/85Hz 1152 × 864: 75Hz

1360 × 768: 60Hz 1280 × 768: 60/75/85Hz 1024 × 768: 60/70/75/85Hz 800 × 600: 56/60/72/75/85Hz

640 × 480: 60/72/75/85Hz

RGB/YpPr・・・ミニDサブ15P

RGB

1920 × 1200: 60Hz Reduced blanking 1600 × 1200: 60Hz 1680 × 1050: 60Hz 1400 × 1050: 60/75Hz

1280 × 1024: 60/75Hz 1280 × 960: 60/85Hz 1400 × 900: 60/75/85Hz 1152 × 864: 75Hz

1360 × 768: 60Hz 1280 × 768: 60/75/85Hz 1024 × 768: 60/70/75/85Hz 800 × 600: 56/60/72/75/85Hz

640 × 480: 60/72/75/85Hz

YPbPr

1920 × 1080: 60/59.94/50/p 60/59.94/50i 24/23.98Psf

1280 × 720 : 60/59.94/50p

720 × 487 : 59.94p 59.94i

720 × 576 : 50p 50i

VIDEO・・・RCA

NTSC/PAL

裏へ続く

ご質問や資料請求等はティスマン・サービスまで連絡をお願い致します

Tel:03-5684-0888

- ・音声入力 : **アナログオーディオ・・・RCA**
規定入力レベル:-6dB ノンクリップ最大入力:+6dB 入力インピーダンス:22K Ω
SDIエンベデッドオーディオ対応:リニアPCM/24ビット/48KHz 16ch
HDMIエンベデッドオーディオ対応:リニアPCM/24ビット/48KHz 8ch
- ・REF入力 : **BNC**
ブラックバースト/2値/3値シンクに対応
- ・USB : **USB2.0・・・タイプB**

- ・映像出力 : **SDI・・・BNC**
1920×1080:59.94/50/p 59.94/50i
1280×720 :59.94/50p
720×487 :59.94i
720×576 :50i
HDMI・・・TypeA
1920×1080:59.94/50/p 59.94/50i
1280×720 :59.94/50p
720×487 :59.94i
720×576 :50i
- ・音声出力 : **アナログオーディオ・・・RCA**
規定出力レベル:-6dB ノンクリップ最大出力:+6dB 入力インピーダンス:22K Ω
SDIエンベデッドオーディオ対応:リニアPCM/24ビット/48KHz 2ch
HDMIエンベデッドオーディオ対応:リニアPCM/24ビット/48KHz 2ch

- ・電源 : DC9V 18W * HL9/バッテリーにて約240分程度の駆動が可能
- ・サイズ : 150(幅)×130(奥行)×30(高さ)mm
- ・重量 : 500g

■ 設定について & 特徴

本体ボタンスイッチ/ディップスイッチにて出来る事

- ・ボタン1・・・映像入力セレクト
- ・ボタン2・・・フル/レタボ/クロップ/ドットバイドットのアスペクトモード変更
- ・SW1・・・オーディオのエンベデッドモード/デ・エンベデッドモード切り替え
- ・SW2・・・エンベデッド/デ・エンベデッドオーディオ16chのうち前/後半どちらの8chを採用するかを選択
- ・SW3/4・・・エンベデッド/デ・エンベデッドオーディオ8chのうちどの2chを採用するかを選択
- ・SW5・・・59.94/50Hzの切り替え
- ・SW6/7・・・出力解像度の切り替え
- ・SW8・・・コンポジット入力のセットアップレベルの選択
- ・SW9・・・3G SDI OUT時の出力方法の選択
- ・SW10・・・PCで設定/本体スイッチにて設定 の選択

PCでしか設定できない事

- ・オーディオ入/出カレベル設定
- ・オーディオ/電源ワーニングのアラームLED点灯レベルのタイミング調整
- ・オーディオのバイパスのON/OFF
- ・AUTO/パワー—OFFの入/切
- ・HDCP出力のON/OFF
- ・HDCP入力のON/OFF
- ・インプット/アウトプットのH/V方向の位置調整 * 入力信号によっては反映されません。またノイズが出る場合があります。
- ・インプット/アウトプットのH/Vをピクセル/ライン単位でのカット * 入力信号によっては反映されません。またノイズが出る場合があります。
- ・HDCPIに対応していますが収録機や編集機に入力は出来ません。テレビ等に入力するための機能です。また、SDIへの変換はできません。
- ・整数から非整数のフレームレート変換に対応。iPad等の720/60p出力を1080/59.94iに変換が可能。
- ・フレームレートコンバートはフレームスキップ/リピート方式。簡易的な変換です。
- ・アナログインプットのブライト調整
- ・アナログインプットのコントラスト調整
- ・アナログインプットのサチュレーション調整
- ・アナログインプットのRGB GAIN調整
- ・アナログインプットのサンプリング周波数調整
- ・アナログインプットの位相調整

■ 内用物

- ・本体 ・ACアダプタ ・ACケーブル ・Vマウント変換 ・DC変換ケーブル ・HDMIケーブル(大→大) ・VGAケーブル
- ・DVI→HDMI(大)変換ケーブル ・VGA→BNC5/パラケーブル ・USBケーブル ・取説2種