

ILME-FR7 記録フォーマット/フレームレート/記録再生時間

・記録フォーマット(ビデオ)

【XAVC Intra】

XAVC-I 4K/QFHDモード	VBR、最大ビットレート600 Mbps、MPEG-4 AVC/H.264
XAVC-I HDモード	最大ビットレート223 Mbps、MPEG-4 AVC/H.264

【XAVC Long】

XAVC-L QFHDモード	VBR、最大ビットレート150 Mbps、MPEG-4 H.264/AVC
XAVC-L HD 50モード	VBR、最大ビットレート50 Mbps、MPEG-4 H.264/AVC
XAVC-L HD 35モード	VBR、最大ビットレート35 Mbps、MPEG-4 H.264/AVC

・記録フォーマット(オーディオ)

LPCM 24ビット、48 kHz、4チャンネル

・記録フレームレート

【XAVC Intra】

XAVC-I 4Kモード	4096×2160/59.94P、50P、29.97P、25P、24P、23.98P
XAVC-I QFHDモード	3840×2160/59.94P、50P、29.97P、25P、23.98P
XAVC-I HDモード	1920×1080/59.94P、50P、29.97P、25P、23.98P

【XAVC Long】

XAVC-L QFHDモード	3840×2160/59.94P、50P、29.97P、25P、23.98P
XAVC-L HD 50モード	1920×1080/59.94P、50P、29.97P、25P、23.98P
XAVC-L HD 35モード	1920×1080/59.94P、50P、29.97P、25P、23.98P

・記録・再生時間※

【XAVC Intra】

XAVC-I QFHDモード	59.94P、約30分(CEA-G160T使用時)
XAVC-I HDモード	59.94P、約78分(CEA-G160T使用時)

【XAVC Long】

XAVC-L QFHDモード	59.94P、約115分(CEA-G160T使用時)
XAVC-L HD 50モード	59.94P、約155分(CEA-G80T使用時)
XAVC-L HD 35モード	59.94P、約210分(CEA-G80T使用時)

※ご注意

- ・4K (QFHD) 120p撮影時は 約10%画角がクロップされます。
- ・記録・再生時間は、1クリップとして連続記録したときの時間です。
- ・記録するクリップ数によっては記載の時間より短くなる場合があります。
- ・記録再生時間は、使用条件やメモリーの特性などにより、多少の誤差が生じる場合があります。