

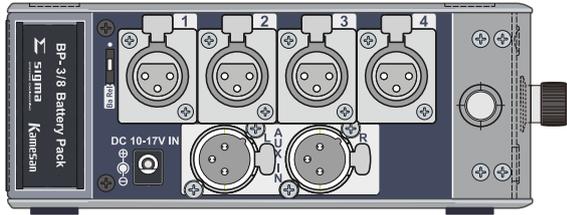
COMPACT AUDIO MIXER

4chデジタルオーディオミキサー

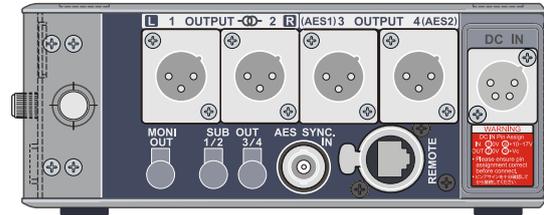
SS-444



INPUT



OUTPUT



KS-342の後継機として開発され、従来以上にあらゆる場面での運用において最大の能力を発揮する音声ミキサーです。

- 1、4ch分のマイクロフォン・アンプを搭載しています。それぞれの回線は、モノラルマイク・ステレオマイク・MSマイクに対応させる事が出来ます。
- 2、ミキサー部は、4ch分のミキシングバスを持ち、各入力信号を独立して出力させる事が出来ます。
(AES OUT が 2 系統あり、選択によって 3・4ch 部分が AES OUT に切り替え出来ます。)
- 3、4ch分のマイクロフォン・アンプ搭載の、リモートミキサー (SS-446Rex) を連結する事が出来ます。

■ 製品仕様

入力	入力レベル	(MIC) -70 ~ -30dBm (連続可変 トランスレスバランス入力) (LINE) -30 ~ +4dBu (AUX) +4 ~ -56dBu (L,R 回線 トランスレスバランス入力)
	入力インピーダンス	(MIC) 3.0k Ω ± 10% (LINE) 10k Ω ± 10% (Ch1,2 600 Ωターミネーション付) (AUX) 10k Ω ± 10%
	ヘッドルームマージン	(MIC) 20 ~ 30dB 以上 (プリフェーダにて A.C.S. 使用) (LINE) 20dB 以上 (AUX) 20dB 以上
出力	出力レベル	(MAIN1,2) +4 / 0 / -20dBm 切替え(トランス出力, 負荷 600 Ω時) (SUB3, 4) +4 / 0 / -20 / -60dBm 切替え (電子バランス出力, 負荷 600 Ω時) (SUB) -20dBu (ST.mini ジャック, アンバランス出力, 負荷 Max600 Ω) (H.P.Moni) -10dBu (アンバランス出力, 負荷 Max20 Ω)
	最大出力	(MAIN L/R) +24dBm (50 ~ 15kHz, 負荷 600 Ω時) (SUB L/R) +24dBm (バランス接続時, 負荷 600 Ω時) +18dBm (アンバランス接続時, 負荷 600 Ω時) (SUB LINE L/R) 0dBs (負荷 2k Ω時) (H.P.Moni) +8dBs (負荷 50 Ω)

総合特性	周波数特性	50 ~ 15kHz : +0.5 / -1.0dB 20 ~ 20kHz : +0.5 / -3.0dB (L.P.F. 動作帯域 *-60°pos)
	ノイズレベル	(MIC) -56dB 以下 (-70dB 設定, L.P.F. 22kHz 使用時) (LINE) -68dB 以下 (最小ゲイン, L.P.F. 22kHz 使用時) (MONI) +68dB 以下 (L.P.F. 22kHz 使用時)
	歪率 (T.H.D)	(MIC) 0.05% 以下 (50 ~ 15kHz, *-60° ポジション定格レベル) (LINE) 0.05% 以下 (50 ~ 15kHz, *-60° ポジション定格レベル) (MONI) 0.1% 以下 (50 ~ 15kHz, 定格レベル)
電源	内部電源	専用バッテリーパック (BP-RE8) 単 3 型ニッケル水素電池 × 8 本 (動作範囲 ≒ 11V ~ 7.6V) 単 3 型アルカリ乾電池 × 8 本 (動作範囲 ≒ 12V ~ 7.3V)
	外部電源	(動作範囲) +11 ~ +17V (XLR-4-32, 4pin:+12V, 1pin:0V 接続) (定常消費電流) 約 0.3A 約 1.2A (ニッケル水素電池チャージ中) (最大消費電流) 約 0.6A (最大負荷, 最大出力時) 約 1.8A (ニッケル水素電池チャージ, 同時運用時)
	BATT. チャージ	(推奨バッテリー) BP-RE8 (ニッケル水素バッテリーパック) (充電用電源) EXT-DC IN 電源 (+13+15V, 2A 出力) (充電時間) 約 4.0H (約 2.0H で約 80% チャージ完了)
外形寸法 / 質量	サイズ 質量	(W) 215 (232) mm x (D) 172 (204) mm x (H) 60 (63) mm 約 1.74 kg (バッテリー含まず)